



Минобрнауки России

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной  
и воспитательной работе

А.А. Шматько

«26» сентября 2019 г.

**ПРОГРАММА**  
**ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**  
**ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРЕДМЕТУ**  
**«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»**

**для поступающих в 2020 году**

**Армавир, 2019 г.**

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия</i>	<i>Подпись</i>
<b>Согласовано</b>	<i>Начальник управления академической политики и контроля</i>	<i>И.В. Насикан</i>	

## ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

### Порядок проведения вступительного испытания

Вступительный экзамен по английскому языку проводится в письменной и устной формах. Накануне экзамена в соответствии с расписанием, утвержденным председателем приемной комиссии, проводится консультация, где абитуриент может получить ответы на вопросы по содержанию экзаменационных заданий, по порядку организации и проведения вступительного испытания, а также порядку оценивания результатов выполнения экзаменационной работы. Посещение консультации не является обязательным для абитуриента.

В определенное расписанием экзаменов время абитуриент прибывает на экзамен, имея при себе паспорт, экзаменационный лист и **шариковую** ручку со стержнем черного цвета. После размещения всех допущенных к вступительным испытаниям абитуриентов в аудиториях уполномоченные представители приемной и предметной комиссий объясняют правила выполнения письменной тестовой работы и устной части экзамена, порядок заполнения бланков ответов и раздают бланки с тестовыми экзаменационными заданиями, бланки для выполнения заданий, оформления ответов, а также бланки для выполнения черновых записей. С этого момента начинается отсчет времени выполнения экзаменационной работы.

По окончании отведенного времени абитуриенты сдают все необходимые бланки и экзаменационные листы уполномоченным членам приемной и предметной комиссий и покидают аудиторию.

**На вступительном экзамене абитуриенту запрещается иметь при себе средства мобильной связи!**

**Общая продолжительность вступительного испытания составляет 3 часа 15 минут (195 минут): 3 часа (180 минут) – письменная часть, 15 минут – устная часть.**

Целью вступительного экзамена по английскому языку является определение уровня иноязычной коммуникативной компетенции абитуриентов. Основное внимание при этом уделяется речевой компетенции, т.е. коммуникативным умениям в разных видах речевой деятельности: аудировании, чтении, письме, говорении, а также языковой компетенции, т.е. языковым знаниям и навыкам. Социокультурные знания и умения проверяются опосредованно в разделах «Аудирование», «Чтение» и являются одним из объектов измерения в разделе «Письмо» и в устной части экзамена; компенсаторные умения проверяются опосредованно в разделе «Письмо» и в устной части экзамена.

### Структура вступительного экзамена по английскому языку.

Экзаменационная работа содержит **основную письменную часть**, а также упрощенную устную часть в форме собеседования. Письменная часть в свою очередь включает **четыре раздела: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика» и «Письмо».**

В работу по иностранным языкам включены 38 заданий с кратким ответом и 4 задания открытого типа с развернутым ответом.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов;
- задания на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова.

Ответ на задания с кратким ответом дается соответствующей записью в виде цифры или последовательности цифр, записанных без пробелов и разделительных символов; слова (в том числе в его аналитической форме, записанной без пробелов и разделительных символов).

Уровень сложности заданий определяется уровнями сложности языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания.

Базовый, повышенный и высокий уровни сложности заданий ЕГЭ соотносятся с уровнями владения иностранными языками, определенными в документах Совета Европы, следующим образом:

Базовый уровень – А2+

Повышенный уровень – В1

Высокий уровень – В2

*Таблица 1. Распределение заданий экзаменационной работы по разделам*

№	Раздел работы	Количество заданий	Соотношение оценок выполнения отдельных частей работы в общей оценке (в % максимального балла)	Максимальный первичный балл	Тип заданий
1	Аудирование	9	20	20	Задания с кратким ответом
2	Чтение	9	20	20	
3	Грамматика и лексика	20	20	20	
4	Письмо	2	20	20	Задания с развернутым ответом
5	Устная часть экзамена в форме собеседования и сообщения о себе	2	20	20	Задания с развернутым ответом
Итого		42	100	100	

**Распределение заданий вступительного экзамена по английскому языку по содержанию, видам умений и способам действий**

В **аудировании** и **чтении** проверяется сформированность умений понимания как основного содержания письменных и звучащих текстов, так и полного понимания соответствующих текстов. Кроме того, в чтении проверяется понимание структурно-смысловых связей в тексте, а в аудировании – понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации или определение в нем ее отсутствия.

В разделе **«Грамматика и лексика»** проверяются навыки оперирования грамматическими и лексическими единицами на основе предложенных текстов.

В разделе **«Письмо»** контролируются умения создания различных типов письменных текстов.

В **устной части** экзамена проверяются произносительные навыки и речевые умения.

Соотношение проверяемых умений и навыков и первичных баллов представлено в таблице 2.

Таблица 2. Распределение заданий экзаменационной работы по содержанию и видам проверяемых умений и навыков

Проверяемые умения и навыки	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент от максимального балла, равного 100
<b>ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ</b>			
<b>Аудирование</b>			
Понимание основного содержания прослушенного текста	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>20</b>
Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации	<b>1</b>	<b>7</b>	
Полное понимание прослушанного текста	<b>7</b>	<b>7</b>	
<b>Чтение</b>			
Понимание основного содержания текста	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>20</b>
Понимание структурно-смысловых связей в тексте	<b>1</b>	<b>6</b>	
Полное и точное понимание информации в тексте	<b>7</b>	<b>7</b>	
<b>Грамматика и лексика</b>			
Грамматические навыки	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>20</b>
Лексико-грамматические навыки	<b>6</b>	<b>6</b>	
Лексико-грамматические навыки	<b>7</b>	<b>7</b>	
<b>Письмо</b>			
Письмо личного характера	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>20</b>
Письменные высказывания с элементами рассуждения по предложенной проблеме	<b>1</b>	<b>14</b>	
<b>Устная часть</b>			
Собеседование, сообщение о себе	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>20</b>
Собеседование по предложенной	<b>1</b>	<b>14</b>	

проблеме в письменной части			
-----------------------------	--	--	--

### Распределение заданий вступительного экзамена по английскому языку по уровню сложности

В разделах «Аудирование» и «Чтение» представлены задания, относящиеся к трем разным уровням сложности. В разделе «Грамматика и лексика» – к двум (базовому и повышенному). В разделе «Письмо» задания относятся к базовому и высокому уровням сложности. Распределение заданий по уровням сложности представлено в следующей таблице.

*Таблица 3. Распределение заданий по уровням сложности*

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задание данного уровня сложности от максимального балла, равного 100
Базовый	19	45	45
Повышенный	9	20	20
Высокий	16	35	35
Итого	44	100	100

Задания в экзаменационной работе располагаются по возрастающей степени трудности внутри каждого раздела работы.

### Жанрово-стилистическая принадлежность текстов, используемых в разделах «Аудирование» и «Чтение»

**Аудирование:** высказывания собеседников в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, прагматические (объявления) и публицистические (интервью, репортажи) аудиотексты.

**Чтение:** публицистические, художественные, научно-популярные и прагматические тексты.

Распределение текстов определенной жанрово-стилистической принадлежности по заданиям разного уровня сложности представлено в таблице 4.

*Таблица 4. Распределение текстов определенной жанрово-стилистической принадлежности по заданиям разного уровня сложности*

	Аудирование	Чтение
Базовый	Краткие высказывания информационно-прагматического характера	Краткие тексты информационного и научно-популярного характера
Повышенный	Беседа или высказывание в стандартных ситуациях повседневного общения	Публицистические (например, рецензия) и научно-популярные тексты
Высокий	Интервью, развернутое тематическое высказывание, репортаж	Художественный или публицистический (например, эссе) текст

### **Требования к отбору текстов**

Тексты, используемые для заданий всех разделов, должны отвечать следующим требованиям:

- выбранный отрывок должен характеризоваться законченностью, внешней связностью и внутренней осмысленностью;
- содержание должно учитывать возрастные особенности выпускника, не должно выходить за рамки коммуникативного, читательского и жизненного опыта экзаменуемого;
- текст должен соответствовать жанру, указанному в описании задания;
- содержание не должно дискриминировать экзаменуемых по религиозному, национальному и другим признакам;
- текст не должен быть перегружен информативными элементами:
- терминами, именами собственными, цифровыми данными;
- языковая сложность текста должна соответствовать заявленному уровню сложности задания (базовый, повышенный, высокий).

### **Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом**

Верное выполнение заданий с кратким ответом оценивается следующим образом. Экзаменуемый получает 1 балл за:

- каждый правильно выбранный и записанный ответ в заданиях на выбор и запись одного правильного ответа из предложенного перечня ответов;
- каждое правильно установленное соответствие в заданиях на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;
- каждый правильный ответ в заданиях на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- каждый правильный ответ в заданиях на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова.

За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

В разделе «Письмо» задание 39 (базового уровня сложности) оценивается исходя из требований базового уровня изучения иностранного языка, а задание 40 (высокого уровня сложности) – исходя из требований профильного уровня. В устной части экзамена, в форме собеседования, уровень ответа может относиться как к базовому уровню, так и к высокому уровню в зависимости от развернутого ответа.

Особенностью оценивания заданий 39 и 40 является то, что при получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.

При оценивании заданий раздела «Письмо» (39, 40) следует учитывать такой параметр, как объем письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объем для личного письма в задании 39 – 100–140 слов; для развернутого письменного высказывания в задании 40 – 200–250 слов.

Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании 39 менее 90 слов или в задании 40 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 39 более 154 слов или в задании 40 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему. Таким образом, при проверке задания 39 отсчитываются от начала работы 140 слов, задания 40 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

При оценивании задания 40 особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, все задание оценивается в 0 баллов.

### **Продолжительность вступительного экзамена по иностранным языкам**

Время выполнения четырех письменных разделов экзаменационной работы – 180 минут.

Общее время выполнения всех разделов экзаменационной работы: 195 минут.

Рекомендуемое время выполнения заданий по разделам:

«Аудирование» – 30 минут;

«Чтение» – 30 минут;

«Грамматика и лексика» – 40 минут;

«Письмо» – 80 минут;

Устная часть экзамена в форме собеседования – 15 минут.

### **Дополнительные материалы и оборудование**

Каждая аудитория для проведения письменной части вступительного экзамена по английскому языку должна быть оснащена техническим средством, обеспечивающим качественное воспроизведение аудиозаписей на компакт-дисках (CD) для выполнения заданий раздела 1 «Аудирование»

Примерный вариант тестовой работы (английский язык)

Раздел 1. Аудирование

**B1**

*Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего А — F и утверждениями, данными в списке 1 — 7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Запишите свои ответы в таблицу.*

Which speaker says ...

1. Discipline means punishment
2. An illustrative example
3. Different responses to a parent's words
4. Cruel punishments
5. Discipline as a habit to behave
6. Variety of behavior norms
7. A wise way to punish

Говорящий	A	B	C	D	E	F
Утверждение						

*Вы услышите рассказ о гончарном деле в Британии. Определите, какие из приведенных утверждений A1 — A7 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чем в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not stated). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды.*

**A1** When Josiah Wedgwood built his ceramics factory in Staffordshire, local people knew nothing about pottery. (pottery — гончарное дело).

- 1) True                                      2) False                                      3) Not stated

**A2** The natural conditions of the area were favorable for pottery.

- 1) True                                      2) False                                      3) Not stated

**A3** Most of the raw materials were located in the north.

- 1) True                                      2) False                                      3) Not stated

**A4** The water of the river Trent was polluted.

- 1) True                                      2) False                                      3) Not stated



- A5** In the mid 18th century, the British economy was developing.  
 1) True                                      2) False                                      3) Not stated
- A6** The canal facilitated the process of selling ceramic products.  
 1) True                                      2) False                                      3) Not stated
- A7** The principle methods of ceramics manufacturing still remained the same.  
 1) True                                      2) False                                      3) Not stated

*Вы услышите интервью с инструктором центра приключений. В заданиях A8 — A14 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.*

- A8** Some of the activities children do in the center are quite \_\_\_\_\_.  
 1) boring                                      2) difficult                                      3) useless
- A9** Today they are going to \_\_\_\_\_.  
 1) climb rocks  
 2) climb a high pole  
 3) go canoeing
- A10** Before doing difficult things some children \_\_\_\_\_.  
 1) are afraid  
 2) refuse to participate  
 3) are too self-confident
- A11** Jean thinks that most accidents happen when \_\_\_\_\_.  
 1) the weather is bad  
 2) people don't follow safety rules  
 3) people do not realize the danger
- A12** Jean says that in order to avoid accidents \_\_\_\_\_.  
 1) adventure holidays must be carefully planned  
 2) instructors should choose safe routes  
 3) everybody must know safety rules
- A13** Last year there was an accident that took place \_\_\_\_\_.  
 1) on the ski slope  
 2) on the river  
 3) in mountains
- A14** Prince Philip \_\_\_\_\_ adventure holidays.  
 1) criticizes                                      2) disapproves                                      3) approves

*По окончании выполнения заданий В1 и А1 — А14 не забудьте перенести свои ответы в бланк ответов № 11. Обратите внимание, что ответы на задания В1, А1 — А14 располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в задания В1 (в нижней части бланка) цифры записываются без пробелов и знаков препинания.*

## Раздел 2. Чтение

**В2**

*Установите соответствие между заголовками 1 — 8 и текстами А — С. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.*

1. Physical power is not enough
2. How a team spirit works
3. The power of a positive thought
4. An unsuccessful method
5. A period of bad luck
6. Help from science and philosophy
7. The role of a leader
8. Difficulty of organizing

A. All sports people are under a lot of pressure to win. They also experience powerful emotions. When they win or do well, they feel excited and extremely happy. But when things go badly, they feel depressed and anxious. This is why athletes have to be mentally strong. In the past, athletes only trained to get physically fit. But now the situation is different. Today, professional sports psychologists use scientific techniques to help athletes get mentally fit too.

B. Rugby player Johnny Wilkinson described some of the pressures he has felt. Wilkinson played brilliantly at the Rugby World Cup in 2003. But after that things started to go wrong. He was injured a lot and he wasn't playing so well. He told the Times: «I was under a lot of pressure. I couldn't control my emotions. I couldn't understand what was happening. Things were going wrong and I couldn't do anything about the situation. The problem was that I couldn't control my mind. If I wanted to feel better, I knew I had to learn how to control my mind.»

C. Wilkinson understood that he had a terrible fear of failure. He read lots of books to try to understand how to solve the problem. He found the answer in books on quantum physics and Buddhism. Wilkinson said: «Quantum physics tells us that reality changes depending on how we look at it. This

made me understand that I was making my own problems. I could solve my problems if I looked at reality differently. Buddhism also helped me. Buddhism tells us that when we fail at something we can choose to look at the situation in a different way.»

**D.** In team sports such as football, psychologists help players in different ways. One of the psychologist's jobs is to create a team spirit. This can be very difficult because teams are composed of people with different personalities. It's very difficult to get all the players to think in the same way, to help one another and to work together. But when you see a team that works as a unit, everything happens naturally and easily.

**E.** To create a team spirit, sports psychologists recognize how important it is to have a good team captain that sets an example on the pitch and demands the highest standards from the other players. While the players are in training and interacting on and off the pitch, the psychologist will be watching out for the 2–3% of players who could potentially be the inspirational person that the team needs.

**F.** When there is a team spirit, the players help one another. They all take responsibility when things go badly. They do not blame individual players for mistakes. In this way, individual players are less afraid of making mistakes. Each player feels more confident and he can concentrate better. Each player knows what to do. Making decisions is easy.

**G.** There are some moments in a game when players are under a lot of pressure. For example, a player may have to take a penalty kick. In cases like this, a player may become afraid of making a mistake. This fear will affect his performance. Sports psychologists can help reduce this fear and improve concentration. To do this they use a method called visualization. Psychologists simply ask players to imagine taking the perfect penalty. When players do this, certain areas of the brain become active.

A	B	C	D	E	F	G

**B3**

*Прочитайте текст и заполните пропуски А — F частями предложений, обозначенными цифрами 1 — 7. Одна из частей в списке 1 — 7 — лишняя. Занесите цифру, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.*

The various accounts we have regarding King Arthur's death and final resting place are **A** \_\_\_\_\_. In one tradition, following his battle with Modred in 542, he was taken by sea to Glastonbury, **B** \_\_\_\_\_. The monks at Glastonbury

Abbey then buried him in their graveyard. In support of this idea is the story that in 1150 King Henry II ordered the tomb to be opened so that proof could be gained of Arthur's existence and his death. Henry had heard stories that Arthur was in some sense still living and he therefore saw him **C** \_\_\_\_\_. Those who witnessed the exhumation were satisfied that the bones, sword and shield that they saw definitely were those of King Arthur.

And yet another tradition gives us a rather different version **D** \_\_\_\_\_. In this version, Arthur doesn't die, but is taken to the isle of Avalon to be healed of his wounds. Avalon is a mysterious fairy world **E** \_\_\_\_\_. The idea is that one day Arthur will be healed, and return to this world to claim his kingdom once more. A variant of this is that Arthur lies asleep in a cave deep below Camelot. The cave is said **F** \_\_\_\_\_.

There is perhaps no need to unravel the mystery of which version is right. The stories have meant different things to people at different times. Their very ambiguity is an important reason why they continue to inspire and fascinate.

1. where he died from his wounds
2. that has its roots in Celtic mythology
3. inhabited by wandering souls and supernatural creatures
4. as a threat
5. were an important part of their mystery
6. to be full of treasure and secured by gates of gold
7. ambiguous and shrouded in mystery

A	B	C	D	E	F

*Прочитайте рассказ и выполните задания A15 — A21. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному вами варианту ответа.*

*(By R.L. Stevenson)*

With my stepping ashore I began the most unhappy part of my adventures. It was half-past twelve in the morning, and though the wind was broken by the land, it was a cold night. I did not dare to sit down on land (for I thought I should have frozen), but took off my shoes and walked to and fro upon the sand, bare-foot, and beating my breast with infinite tiredness. There was no sound of man or cattle; not a cock crew, though it was about the hour of their first waking; only the surf broke outside in the distance, which put me in mind of my troubles and those of my friend. To walk by the sea at that hour of the morning, and in a place so desert-like, struck me with a kind of fear.

As soon as the day began to break I put on my shoes and climbed a hill falling the whole way between big blocks of granite, or leaping from one to another. When I got to the top the dawn was come. There was no sign of the brig, which must have lifted from the reef and sunk. The boat, too, was nowhere to be seen. There was never a sail upon the ocean; and in what I could see of the land was neither house nor man.

I was afraid to think what had befallen my shipmates, and afraid to look longer at so empty a scene. What with my wet clothes and weariness, and my belly that now began to ache with hunger, I had enough to trouble me without that. So I set off eastward along the south coast, hoping to find a house where I might warm myself, and perhaps get news of those I had lost. And at the worst, I considered the sun would soon rise and dry my clothes. Instead of the sun rising to dry me, it came on to rain, with a thick mist; so that my case was awful. I stood in the rain, and shivered, and wondered what to do.

The time I spent upon the island is still so horrible a thought to me, that I must pass it lightly over. In all the books I have read of people cast away, they had either their pockets full of tools, or a box of things would be thrown upon the beach along with them, as if on purpose. My case was very different. I had nothing in my pockets but money and Alan's silver button; and being all alone, I was as much short of knowledge as of means.

The second day I crossed the island to all sides. There was no one part of it better than another, it was all desolate and rocky; nothing living on it but game birds which I lacked the means to kill, and the gulls which haunted the outlying rocks in a huge number.

By the evening I happened upon a little hut of a house like a pig's hut, where fishers used to sleep when they came there upon their business; but the turf roof of it had fallen entirely in; so that the hut was of no use to me, and gave me less shelter than my rocks. But I had a good reason for my choice. What was more important, the shell-fish on which I lived grew there in great plenty; when the tide was out I could gather a peck at a time: and this was doubtless a convenience.

**A15** The author could not sleep ashore because of \_\_\_\_\_.

- 1) wild animals
- 2) roaring sea
- 3) cold
- 4) hunger

**A16** The place where the author found himself seemed to be \_\_\_\_\_.

- 1) quite friendly
- 2) rather hospitable

- 3) lonesome
- 4) familiar to him

**A17** When the author climbed the hill he saw \_\_\_\_\_ .  
1) the remains of the brig  
2) a few houses in the distance  
3) the storm approaching  
4) nothing of the brig and nobody of his shipmates

**A18** The author set off eastward in order to \_\_\_\_\_ .  
1) find any shelter  
2) escape from the storm coming from the sea  
3) avoid meeting with wild animals  
4) find something to eat

**A19** In all the books the author had read of shipwrecked people \_\_\_\_\_ .  
1) they had some things with them necessary for survival  
2) they were rescued sooner or later  
3) they suffered from hunger  
4) they found a proper place for living

**A20** The phrase «birds which I lacked means to kill» means that \_\_\_\_\_ .  
1) the author didn't like killing birds  
2) the author had no opportunity to kill the birds  
3) the author had a chance to kill the birds  
4) the author had no reasons to kill the birds

**A21** The author decided to stay near the fishers' hut because \_\_\_\_\_ .  
1) he could find something suitable for eating there  
2) it protected him from bad weather  
3) it saved him from wild animals  
4) he hoped fishers would come there and rescue him

*По окончании выполнения заданий В2, В3 и А15 — А21 не забудьте перенести свои ответы в бланк ответов № 11. Обратите внимание, что ответы на задания В2, В3, А15 — А21 располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях В2 и В3 цифры записываются без пробелов и знаков препинания.*

### Раздел 3. Грамматика и лексика

*Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B4 — B10, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B4 — B10.*

In many parts of the world, a lot of young adults

- |            |   |            |
|------------|---|------------|
| <b>B4</b>  | _____ increasingly _____ into debt.   | GET        |
| <b>B5</b>  | People _____ between 18 and 24 are particularly at risk. People are also borrowing larger amounts of money. One report in the UK showed that about one third of 18–24 year-olds have serious debt problems. University students often | AGE        |
| <b>B6</b>  | get into debt because of _____ university fees.   | RISE       |
| <b>B7</b>  | Some students _____ by their families, but  | HELP       |
| <b>B8</b>  | others have to _____ their university fees themselves.  | PAID       |
| <b>B9</b>  | A lot of young people _____ to take debt seriously. One reason is perhaps that young people   | NOT APPEAR |
| <b>B10</b> | often have nothing _____ if they become bankrupt. For example, they don't usually own a house. So they have no possessions that the bank can take from them.  | LOSE       |

*Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B11 — B16, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B11 — B16.*

- |            |   |           |
|------------|---|-----------|
| <b>B11</b> | Parents gathered in Moscow to demand _____ schooling for their children. For decades, the society tried to hide disabled children and | INTEGRATE |
|------------|---|-----------|



- B12** adults, confining them to \_\_\_\_\_ institutions and boarding schools. According to some figures, 340,000 children with disabilities are deprived of education and, therefore, of the chance to live better. In 2008, Russia signed The Convention on the Rights of Persons with Disabilities, which guarantees the education of children with disabilities and provides an inclusive education. This means that our schools
- B13** need to be equipped \_\_\_\_\_
- B14** and have \_\_\_\_\_ around to assist children. The mother of a five year old girl Nastya, who has a mild form of Cerebral Palsy and autism, says that access is not only a problem with schools but also with kindergartens.
- B15** «You can't \_\_\_\_\_ how difficult it
- B16** is to find a \_\_\_\_\_ kindergarten for my daughter. We've been trying hard with my family to find a place, but it seems that no one is interested in giving a pre-school education to Nastya,» the woman said.
- CORRECTION**
- ACCORDING**
- SPECIAL**
- IMAGE**
- DECENCY**

*Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами A22 — A28. Эти номера соответствуют заданиям A22 — A28, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.*

It seems that sending badly behaved children on adventure holidays can help them **A22** \_\_\_\_\_ their behaviour and their schoolwork.

**A23** \_\_\_\_\_ order to help children who are truants and pupils who cause serious trouble at school, the British government has decided to pay for their adventure holiday. The children are sent to adventure centres in Britain and

**A24** \_\_\_\_\_.

Instructors at the adventure centres give the children physical and problem

**A25** \_\_\_\_\_ challenges. These challenges are designed to help the children learn to work together, to communicate better and to improve their self-esteem. Of course, it is not really like a holiday, because the children have to

to **A26** \_\_\_\_\_ rules and work very hard.



So far, the adventure holidays have helped the children change their **A27** \_\_\_\_\_ to school and their schoolwork has improved. When one group of six children returned from their adventure holiday, they all said that they now intended to study at a college or university.

Of course there are critics who say that this is not the best **A28** \_\_\_\_\_ to spend taxpayers' money.

**A22** 1) engage      2) improve      3) increase      4) invite

**A23** 1) in            2) on            3) at            4) for

**A24** 1) on board      2) away        3) abroad      4) outside

**A25** 1) making up    2) supporting   3) deciding    4) solving

**A26** 1) observe       2) open        3) able        4) obey

**A27** 1) situation      2) achievement 3) orientation 4) attitude

**A28** 1) way            2) chance      3) time        4) reason

*По окончании выполнения заданий В4 — В16, А22 — А28 не забудьте перенести свои ответы в бланк ответов №1! Обратите внимание, что ответы на задания В4 — В16, А22 — А28 располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях В4 — В16 буквы записываются без пробелов и знаков препинания.*

#### Раздел 4. Письмо

*Для ответов на задания С1 и С2 используйте бланк ответов № 2. При выполнении заданий С1 и С2 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём — не оцениваются. При заполнении Бланка ответов №2 вы указываете сначала номер задания С1, С2, а потом пишете свой ответ.*

**C1** You have 20 minutes to do this task.

*While learning English in a summer school in Brighton you stayed with the British host family. You enjoyed staying with them. Now you are at home and you are going to thank them for their hospitality.*

## СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Английский язык [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие № 128/ — Электрон. текстовые данные.— СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 139 с.
2. Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и др. Английский язык (профильный уровень), М.: Просвещение, 2016 г., -200 с.
3. Бархударов Л.С. Структура простого предложения современного английского языка. Изд. 2-е. – М.: Издательство ЛКИ, 2008. – 200 с.
4. Блинова С.И., Чарекова Е.П. и др. Практика английского языка: Сборник упражнений по грамматике. СПб.: Союз, 2005.
5. Богородицкая В.Н., Хрусталева Л.В. Английский язык (базовый и профильный уровни), М.: Версия, 2003 г., -240 с.
6. Голицинский Ю. Грамматика: Сборник упражнений. СПб.: Каро, 2010.
7. Израилевич Е.Е., Качалова К.Н. Практическая грамматика английского языка (с ключами). М.: Междунар. отношения, 2009.
8. Кашпарова В.С. Английский язык [Электронный ресурс]/ Кашпарова В.С., Сеницын В.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2011.— 78 с.
9. Попов Е.Б. Грамматика английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Попов Е.Б., Феоктистова Е.М.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2013.— 157 с.
10. Саакян А.С. Упражнения по грамматике современного английского языка. М.: Рольф, 2001.
11. Тарнаева Л.П. Тесты по грамматике английского языка. СПб.: Союз, 2000.
12. Тарнаева Л.П. Тесты по лексике английского языка. СПб.: Союз, 2004.
13. Уоткинс П. Основы английского языка: Учеб. пособие по грамматике и лексике с упражнениями. М.: Астрель, 2002.
14. Drozdova T., Mailova V. English Grammar. Reference and Practice. СПб.: Триада, 2005.
15. Evans V. Round-up. Parts 1–5: English Grammar book. L.: Longman, 2005.
16. Gough C. English Vocabulary Organiser. LTP, 2001. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press, 2008. Murphy R. English Grammar in Use. Cambridge University Press, 2008.
17. Vince M. Intermediate language practice. Macmillan Heinemann, 2001. Walker E., Elsworth S. Grammar Practice (with keys). Pearson Education Limited, 2000.