



Минобрнауки России

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной
и воспитательной работе

А.А. Шматько

«20» сентября 2019 г.

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ
«ДЕКОРАТИВНАЯ КОМПОЗИЦИЯ»**

для поступающих в 2020 году

Армавир, 2019 г.

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия</i>	<i>Подпись</i>
<i>Согласовано</i>	<i>Начальник управления академической политики и контроля</i>	<i>И.В. Насикан</i>	

ПРОГРАММА

дополнительного вступительного испытания творческой направленности по изобразительному искусству (декоративная композиция)

Порядок проведения вступительного испытания

Дополнительное вступительное испытание творческой направленности - декоративная композиция является творческой работой, и предполагает оригинальное композиционное и колористическое решение абитуриента.

Накануне вступительного испытания в соответствии с расписанием, утвержденным председателем приемной комиссии, проводится консультация, посещение которой обязательно для абитуриента. На консультации представители приемной комиссии дают методические рекомендации по выполнению авторской декоративной композиции, которая заключается в создании орнаментального раппорта, содержащего повторяющийся модуль, а также по порядку проведения и организации, и критериям оценивания творческой работы абитуриента.

Экзаменационное задание состоит в том, что абитуриент на листе бумаги формата А3 осуществляет поиски модуля, из которого при повторе и будет составлена декоративная раппортная композиция в полосе, квадрате или круге (одна на выбор).

Абитуриентам необходимо иметь на испытании художественные материалы (гуашь или акварель (на выбор), кисти, баночку для воды, палитру, салфетки, скотч).

В определенное расписанием экзаменов время абитуриент прибывает на испытание, имея при себе паспорт, листу учета результатов вступительных испытаний и необходимые художественные материалы (краски, кисти, баночку для воды, палитру, салфетки, скотч), бумага формата А3 выдается абитуриенту АГПУ.

После размещения всех допущенных к вступительным испытаниям абитуриентов в аудиториях уполномоченные представители приемной и предметной комиссий раздают проштампованные листы для декоративной композиции формата А3 и бланки титульного листа письменной работы для заполнения.

На выполнение работы отводится 3 часа (180 минут). По окончании отведенного времени абитуриенты сдают все необходимые бланки и выполненные декоративные композиции уполномоченным членам приемной и предметной комиссий и покидают аудиторию.

На вступительном испытании абитуриенту запрещается иметь при себе и использовать средства связи!

Декоративные композиции абитуриентов оцениваются по 100 балльной системе.

Таблица Критерии оценки декоративной композиции

Критерии оценки декоративной композиции	Баллы
Компоновка на формате	5 баллов
Применение стилизации	15 баллов
Оригинальность модуля	15 баллов
Оригинальность раппорта	15 баллов
Владение техникой живописи	5 баллов
Колористическое решение	25 баллов
Применение средств выразительности в живописи	10 баллов
Общее художественное впечатление от декоративной композиции	10 баллов
Итого:	100 баллов

Список рекомендуемой литературы:

- 1 Дагладиян К. Декоративная композиция: учеб. пособие. Ростов н/Дону. Феникс. 2010. - 215 с.
- 2 Логвиненко Г.М. Декоративная композиция: учеб. Пособие для студентов вузов,- М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006.
- 3 Стародуб К.И. Рисунок и живопись: от реалистического изображения к условно-стилизованному: учебное пособие / К.И.Стародуб, Н.А. Евдокимова. – Ростов н/Д: Феникс, 2009.- 190 с. (Высшее образование).
- 4 Паранюшкин Р. В. Композиция: теория и практика изобразительного искусства / Р. Паранюшкин. Изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. -79 с.